



Căminul Românesc

Publicație trimestrială a Comunității Românilor din Elveția fondată de Ion Broșteanu

Icônes sur verre à Bournens



Dans l'édition précédente, nous vous avons présenté Le Café de l'Union - *Un bistrot pas comme les autres*, situé à Bournens dans le Canton de Vaud, non loin de Lausanne. Tenu par les époux

Smaranda et Gaëtan Mayor Oprescu, leur établissement marie avec doigté et beaucoup d'inspiration la gastronomie et l'art.

Comme prévu, le 7 septembre a eu lieu dans les salles du Café l'Exposition d'une artiste roumaine, Mme Lacrimioara Simona Ionescu-Cornea, en photo, professeur et doyenne de la Faculté de Design de l'Université d'Arad, une belle ville du Banat, province du sud ouest de la Roumanie. Ayant fait le déplacement en famille, avec son mari et leurs deux enfants, Mme Ionescu Cornea a exposé ses



oeuvres dans les salles du restaurant. Des icônes sur verre et des créations de vêtements très «design» inspirés par le très riche

folklore de la région d'Arad et des alentours. La soirée a été animée par l'orchestre KORDAKOR de Lausanne, invité spécialement pour l'occasion. Celle-ci s'est transformée en une vraie soirée de fête à laquelle personne ne s'y attendait vraiment. Musique des Balkans, de Roumanie, de Russie, Hongrie et autre endroits ont mis le feu aux poudres, si l'on peut dire. Un buffet roumain préparé par Smaranda et Gaëtan a mis l'eau à toutes les bouches. Mousse d'haricots, «Bulz» - boulettes de «mămăligă», en italien po-



lenta, remplies avec du fromage et cuites au four, silure à l'ail, «ghiveci călugăresc», diverses salades, entre autres, ont comblé les attentes des convives. L'artiste a brièvement exposé son credo artistique, ainsi que sa vie artistique, en rendant compte de ses sources d'inspiration concernant les icônes ainsi que celles de sa création de *designer* vestimentaire. **Dans la prochaine édition nous allons publier un bref portrait de l'artiste ainsi que l'interview qu'elle nous a accordé.**
La rédaction